

**Universidad de las Artes
Escuela de Cine**

Matriz de Perfiles para Contratación de Docentes Ocasionales

Vacantes	Categoría	Área de Conocimiento	Conocimientos	Titulación	Dedicación	Código
1	Personal Académico No Titular Ocasional 1	En Montaje Cinematográfico	Conocimiento y experiencia demostrada en Montaje para Cine. Obras relevantes y experiencia docente en instituciones de prestigio.	Maestría o PhD (o su equivalente) en Cine o áreas afines y/o trayectoria con experiencia demostrada en Montaje para Cine.	Tiempo Completo	CINE001
1	Personal Académico No Titular Ocasional 1	En Guion y Dirección de Cine de Ficción	Conocimiento y experiencia demostrada en Guion y Dirección de Cine de Ficción. Obras relevantes y experiencia docente en instituciones de prestigio.	Maestría o PhD (o su equivalente) en Cine o áreas afines y/o trayectoria con experiencia demostrada en Guion y Dirección de Cine de Ficción.	Tiempo Completo	CINE002

Requisitos a enviar por correo electrónico

- Hoja de Vida actualizada, con respaldos escaneados de experiencia, producción artística y científica, certificaciones de cursos o seminarios.
- Documento de NO tener impedimento legal para ejercer cargo público, que se obtiene en <http://certificadoimpedimento.trabajo.gob.ec/BusquedaImpedido>
- En el caso de extranjeros, escaneado de la visa correspondiente.
- En el Asunto del correo electrónico deberá colocar el código al cual postula.